

青海篇

漫长的年 讲究的俗

青海人对过年的重视，从漫长的时间和讲究的年俗中可见一斑。青海人过年大体分为3阶段：第一阶段从农历腊月祭灶起，到大年三十的准备阶段，主要活动是打扫卫生、缝制新衣、准备年食、购买过年的各种用品；第二阶段是春节的正日子，正月初一到初三，一般延续到初五为止，主要活动是“拜年”；第三阶段由正月初六起到正月十七，为民间文艺活动阶段，以“唱秧歌”“耍社火”等为主要活动。

“宰葷子”过冬至

冬至日开始的一个多月是青海最寒冷的日子，但白天的光照时间又逐日延长，故俗语曰：“冬至当日回”，这天又叫“小年”。青海东部地区，旧时农家的麦收秋碾等农事活动往往要拖延到冬至前才告结束，所以在这一天为庆祝丰收要吃“油搅团”（是用青油、白面、水、椒盐等按一定比例蒸煮而成）。城镇地方，早晨吃肉

丁、豆腐丁、金针、木耳等熬的“炒酒”和“旗子”（将面饼事先切成菱形花纹、烘好后，依纹断为旗花）。晚上吃“坐水”菜（将肉切丝，与粉条烩炒）。冬至以后人们就开始春节的准备活动，童谣曰：“过冬至宰葷子（羊），过腊八宰瞎娃（猪）”，意即准备过春节了。

“腊八冰”祈丰收

西宁及青海农村则在腊八这一天吃麦仁饭。将当年的新麦碾去外皮，或者凿冰为臼，舂去外皮，是为麦仁，然后在前一日夜间，将麦仁与牛羊猪肉同煮，加上青盐、姜皮、花椒、草果、茴香等作料，经过一夜的文火煮熬，肉、麦、作料皆成乳状，清晨揭锅，香味扑鼻，食之可口而富营养。有一些农村的地方，也在腊八当天吃腊八冰。孩子们到河边搬一些干净的冰块，拿回家让家人和养的家畜都吃一些冰，祈求来年丰收、六畜兴旺。祈祷后把冰块放在田地里的坟头上，观察冰上冒出的气泡，冒出的圆形气泡越多，预示着新的一年里豆子会丰收，冒出的长形气泡多，就表示来年麦子会丰收。



油搅团与腊八冰



甜醅



街头巷尾敲锣打鼓、扭秧歌

“男祭灶”降吉祥

青海祭灶用的主要是灶糖（有白、黄、黑三种）和灶卷（撒上红花和香豆的花卷），晚上由家里的男人主祭，女人不祭灶，民间有“男不拜月，女不祭灶”的说法。送灶多在黄昏入夜时举行，一家人先到灶房，摆上桌子，向设在灶壁神龛中的灶王爷敬香，并供上用饴糖。然后放上纸马和喂牲口的草料。用饴糖供奉灶王爷，是让他老人家甜甜嘴。有的地方，还将糖涂在灶王爷嘴的四周，表示用糖塞住灶王爷的嘴，让他别说坏话。

“剃光头”迎新年

年前男的要剃个光头，如今已经鲜有人剃光头了，但理发店在年前仍旧红火。剃好光头，小孩子穿好新衣，大门口上红纸春联，庭院中垒好井字形的“松篷”，堂屋里供桌前贴上一张绘有龙、风、钱、马的大型图案纸，谓之“贴龙凤钱马”。从农历腊月开始，就开始索要这一年借出去的债务，到腊月三十下午贴上春联后，就不能再逼债了。腊月里街上有许多的小贩叫卖灶糖，而年三十前又开始叫卖甜醅，因而有“灶糖一喊干戈动，甜醅一喊定太平”之说。

“太平歌”吟幸福

街头巷尾敲锣打鼓，扭秧歌，即俗称的“太平歌”，每晚唱，直到正月十五，唱的内容多为三国故事、杨家将等，另有一些滑稽有趣的小段子，祈祷来年风调雨顺、五谷丰登，家人幸福。

“挂牌灯”收获丰

正月十三开始至正月十五，大街小巷挂牌灯，牌灯的两面是彩绘的《三国演义》《水浒》《西游记》《红楼梦》等古典小说的故事插图，店铺门前放走马灯（转灯）、龙灯，青龙代表风调雨顺，黄龙代表五谷丰登。 